

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek:
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-932683-54-1

20,00 EUR

© 2009 – 1. Auflage – Alle Rechte vorbehalten

Verlag und Produktionsgesellschaft Helga Schneidewind – Villa Fledermaus

Sitz: Auf der Adt 14 · 66130 Saarbrücken (Deutschland/Germany)

Vertrieb/Kontakt: Schlossgasse 51 · 69502 Hemsbach

Tel. 06201 4709292 · Fax 06201 4709293 · info@www.villa-fledermaus.de

Druck: Prisma Verlagsdruckerei · 66113 Saarbrücken

Titelgestaltung: Friedhelm Schneidewind und Rolf Bergmann
unter Verwendung einer Zeichnung von Ernst Kolb

Druckvorlagenerstellung: Friedhelm Schneidewind

Der Satz folgt auf Wunsch des Autors der Rechtschreibung des Jahres 1987.

<http://www.rhein-neckar-bruecke.de> · <http://www.villa-fledermaus.de>

Inhalt

1. Georg und das Glück.....	7
2. Georg beim Eiertanz im Sender.....	11
3. Georg tanzt im Triadischen Ballett.....	15
4. Georg wird wieder in das Berufsballett eingegliedert.....	21
5. Georg tanzt mit Lilo um den Küchentisch.....	27
6. Der Club der lebenden Dichter in der Goldenen Gans.....	33
7. Georg wird ahnungslos überrascht.....	41
8. Georg beim Letzten Appell.....	45
9. Georgs Berufungen am Zebrastreifen.....	49
10. Georg lauscht dem Vortrag des einäugig Abstrakten.....	55
11. Georg tanzt nicht um irgendeinen Weihnachtsbaum.....	61
12. Georg soll nach der Schalmei von Gregor tanzen.....	67
13. Georg zündet eine Rakete.....	71
14. Georg trinkt Whisky am Morgen.....	73
15. Georg trifft einen Glücksjäger im weißen Porsche.....	85
16. Georg hat eine unerwartete Begegnung.....	97
17. Grau, teurer Freund, ist nicht nur alle Theorie.....	101
18. Graue Mäntel greifen nach Georg.....	107
19. Georgs graue Zellen sind unterwegs.....	113
20. Georg trifft graue Krähen und einen Dichter im Weinberg.....	123
21. Georg im Schriftstellerhaus.....	129
22. Eine Figur tanzt aus der Reihe.....	151
23. Georg tanzt zwischen vielen Baugruben.....	159
24. Georg repariert das Glück der Vergänglichkeit.....	169
25. Georg tanzt bei weiteren Behörden vor.....	177
26. Georg schreibt Wahrheiten auf Rosenbriefpapier.....	183